



**7. tisková zpráva**

**21.července 2015**

**Verneovská adaptace, filmový dobrodruh, boj za svobodu, box až do konce  
- distribuční premiéry a předpremiéry na 41. Letní filmové škole**

Letní filmová škola Uherské Hradiště představila v posledních týdnech postupně svůj doprovodný, odborný a především filmový program, odhalila své letošní hosty a pomalu směřuje k zahájení 41. ročníku. Očekávaným bodem festivalu jsou pro mnohé diváky **distribuční premiéry a předpremiéry**, které Filmovkaletos nabízí celkem čtyřiv rámci bloku *AČFK uvádí*.

**První verneovská adaptace Karla Zemana- Vynález zkázy**

Vynález zkázy, unikátní adaptace verneovky Karla Zemana, byl prodán do dvaasedmdesáti zemí světa a z tohoto pohledu se tak stal nejúspěšnějším českým filmem všech dob. Na Letní filmové škole Uherské Hradiště bude snímek uveden **30. 7. od 20:30 hodin v kině Hvězda**. Slavnostní projekcí vstoupí film do českých kin v rámci Projektu 100 Asociace českých filmových klubů. Příběh varuje před zneužitím převratného vynálezu a obsahově i výtvarně evokuje neopakovatelné kouzlo romanticko-dobrodružných románů Julesa Verna. Film Vynález zkázy byl digitálně restaurován v rámci projektu Čistíme svět fantazie, společného projektu Nadace české bijáky, Muzea Karla Zemana a České televize. Jeho cílem je v průběhu tří let digitálně zrestaurovat vybrané filmy Karla Zemana do nejvyšší možné kvality, uvést je na velkých filmových plátnech a vdechnout jim tak znovu život. Příspěvek na digitální restaurování dalších filmů mohou všichni milovníci filmů Karla Zemana, přičemž veškeré informace lze nalézt na [www.bijaky.cz](http://www.bijaky.cz).

**Filmový dobrodruh Karel Zeman**

Karel Zeman dokázal zrealizovat náročné scény díky svým technickým znalostem, perfekcionismu a až neskutečné vynalézavosti. Jak si s úkolem natočit sekvence ze Zemanových filmů poradí dnešní studenti? Nejen na tuto otázku odpoví klasický životopisný dokument. Celovečerní film se soustředí na Karla Zemana jako režiséra dlouhometrážních snímků geniálně kombinujících postupy hraného a animovaného filmu. Autoři scénáře Ondřej Beránek, Tomáš Hodan a Ludmila Zemanová se snaží vysvětlit, v čem spočívá jádro Zemanovy jedinečné poetiky, která si získala mezinárodní proslulost. Distribuční premiéru filmu Filmový dobrodruh Karel Zeman, které se zúčastní i dcera filmového dobrodruha Ludmila Zemanová, mohou diváci zhlédnout v rámci Letní filmové školy Uherské Hradiště **30. 7. v 17 hodin v kině Hvězda**.

**Boj za svobodu kinematografického vyjádření – Ejzenštejn v Guanajuatu**

Britský režisér Peter Greenaway pokračuje v nabourávání filmových klišé a zákonitostí i při zpracování životopisného snímku o sovětském režisérovi Sergeji Ejzenštejnovi. Zaměřuje se na „deset dní, které jím otřásly“ během pobytu v Mexiku 1931, kde právě Ejzenštejn natáčel film *At žije Mexiko!* (*iQueviva Mexico!*). Greenaway svůj zájem zaměřil na milostnou aféru, kterou filmař prožil se svým průvodcem, učitelem komparativní religionistiky. Pro třiatřicetiletého Ejzenštejnaznamenal tento vztah ztrátu panictví, jež zachycuje nebývale explicitní scéna v polovině filmu. Tématem filmu jsou dvě existenciální konstanty: Erós a Thanatos. Mnohé scény pokračují v práci s tělesností, přičemž jsou doprovázeny drsným, ale rafinovaným humorem. Na filmovou předpremiéru se mohou diváci Filmovky těšit **31. 7. ve 20:30 hodin v kině Hvězda**.



### **Box až do úplného konce – Koza**

Film o osudubývalého olympijského boxerského reprezentanta Petera Baláže, přezdívaného Koza, mohou diváci LFŠ zhlédnout v distribuční předpremiéře **28.7. ve 20:30 hodin v kině Hvězda**.

Snímek Ivana Ostrochovského na pomezí hrané a dokumentární tvorby reflektuje marný boj v aréně na samém sociálním dně. Režisér se s vysloužilým sportovcem už několik let zná a v příběhu vychází z jeho životní zkušenosti. Když jeho partnerka Miša otěhotní, rozhodne se boxer sehnat peníze na potrat v evropských rinzích. Ačkoliv by se mohlo zdát, že k sentimentu nebude daleko, tvůrcům snímku se naopak daří držet sympaticky ironický odstup.

### **Blok AČFK uvádí**

Blok *AČFK uvádí* připomenutaké distribuční činnost Asociace českých filmových klubů za uplynulý rok. Kromě novinek představených výše se tak diváci setkají se snímky Projektu 100 - Hitchcockovým *Oknem do dvora*, prožijí *Perný den* s Beatles nebo budou hledat, kde mají svou mysl při snímku *Klub rváčů*. Z distribučních filmů AČFK nabídne příběh lásky drasticky poznamenané válkou ve filmu *Fénix*. Dalším uvedeným snímkem bude *Samba* od známé režisérské dvojice Olivier Nakache a Eric Toledano. Po premiéře v Karlových Varech uvede Filmovka také nový western s názvem *Slow West* (s Michaelem Fassbenderem v hlavní roli).

### **Možnosti akreditací v tuto chvíli**

#### **Jednodenní akreditace**

LFŠ nabízí možnost rezervace jednodenních akreditací na e-mailu [jednodenni@lfs.cz](mailto:jednodenni@lfs.cz) (omezené množství). Do mailu uveďte své jméno a telefon, na mail vám následně přijde potvrzení. Akreditaci je nutné vyzvednout a uhradit nejpozději do 10 hodin v příslušný den v Infocentru LFŠ před kinem Hvězda.

<i>Typ akreditace</i>	<i>Základní cena</i>	<i>Se slevou</i>
<i>Jednodenní</i>	300,-	-
<i>Čtyřdenní</i>	1.000,-	850,-
<i>Devítidenní</i>	1.600,-	1.450,-

#### **HOSTÉ PŘEDCHÁZEJÍCÍCH ROČNÍKŮ:**

Peter Greenaway, Aki Kaurismäki, Emir Kusturica, Terry Gilliam, Abbas Kiarostami, Carlos Saura, István Szabó, Ken Loach, Julio Medem, Fridrik Thór Fridriksson, Béla Tarr, Goran Paskaljević, Amos Gitai, Jaco Van Dormael, Apichatpong Weerasethakul, Pedro Costa, Bence Fliegauf, Vimukthi Jayasundara, Lisandro Alonso, György Pálfi, Dagur Kári, Sean Ellis, Ilmar Raag, Jerzy Stuhr, Krzysztof Zanussi, Allan Starski, Jerzy Hoffman, VALIE EXPORT, Jan Švankmajer and Václav Havel a řada dalších.

#### **POŘADATELÉ, PARTNEŘI, ZÁŠTITY**



Hlavní pořadatelé: Asociace českých filmových klubů, z. s.a AČFK servis, s.r.o.

Hlavní partneři: RWE a město Uherské Hradiště

Finanční podpora: Státní fond kinematografie, Ministerstvo kultury ČR, MEDIA program Evropské unie, Zlínský kraj, Audiovizuální Fond.SK, Česko polské fórum, Velvyslanectví Spojených států amerických, Polský Institut Sztuki Filmowej, Sdružení slováckých vinařů, Velvyslanectví Finska v Praze, Polský institut v Praze

Partner : MOBIL.CZ

Oficiální dopravce: Leo Express, a. s.

Partner komunikace : DAT

Partner techniky : MAV

Oficiální pivo : Fénix

Oficiální cider : Kingswood

Spolupráce: Národní filmový archiv, Slovenský filmový ústav, Asociácia slovenských filmových klubov, The Finnish Film Foundation, Kansallinen audiovisuaalinen instituutti, Skandinávský dům, KOMA MODULAR, Goethe Institut Prag, Balassiho institut, Italský kulturní institut v Praze, FAMU, mmcité, Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, capsa.cz, Slovácké léto, Aquapark Uherské Hradiště, Ackee, Městská kina Uherské Hradiště, Klub kultury Uherské Hradiště, UTB Zlín, papelote, Terryho ponožky, Šupito.cz, Sociální služby Uherské Hradiště, Muzeum Karla Zemana, IN SITU, Americké centrum Praha, EKO-KOM, iShorts

Záštity: ministr kultury Daniel Herman, starosta Uherského Hradiště Stanislav Blaha, hejtman Zlínského kraje Stanislav Mišák, Velvyslanectví Finska v Praze

Hlavní mediální partneři: Česká televize, Respekt, MF Dnes, iDNES.cz, Rádio 1

Mediální partneři: ČSFD, Fullmoon, Mepass, GoOut.cz, Kinečko, Studenta.cz, Kinema.sk

Regionální mediální partneři: Kiss Radio, TV Slovácko

## **KONTAKTY**

Kancelář AČFK

Stonky 860, 686 01 Uherské Hradiště

e-mail: [produkce@acfk.cz](mailto:produkce@acfk.cz)

Radka Piskačová, PR a tisková mluvčí

[Radka.piskacova@acfk.cz](mailto:Radka.piskacova@acfk.cz)

+420 739 470 270

Eva Blažková, marketingová ředitelka

[eva.blazkova@acfk.cz](mailto:eva.blazkova@acfk.cz)

+420 724 339 599

Radana Korená, ředitelka LFŠ

[radana.korena@acfk.cz](mailto:radana.korena@acfk.cz)

+420 724 335 937

Iva Hejlíčková, programová ředitelka LFŠ

[iva.hejlickova@acfk.cz](mailto:iva.hejlickova@acfk.cz)

+420 606 040 641

Michal Surma, ředitel produkce LFŠ

[michal.surma@acfk.cz](mailto:michal.surma@acfk.cz)

+420 724 337 975